

Preguntas de debate.

BILLY ELLIOT

1) ¿Qué características (habilidades, valores) asocias al ballet y al boxeo, respectivamente? ¿te parece que los hombres y las mujeres de tu entorno responden a este esquema de lo considerado masculino y femenino?

2) Piensa en personas que te gusten o en ídolos ¿responden al modelo de hombre-masculino y mujer-femenina o tienen características de ambos modelos? ¿Qué cosas rescatarías de ambos modelos? ¿Qué desecharías de cada uno?

3) ¿Por qué te parece que creen que Billy es homosexual? ¿Piensas que la película tendría otro mensaje si él tuviera una relación con un chico? ¿Crees que si amigo, a quien le gusta probarse vestidos de la madre, entra en conflicto consigo mismo por el hecho de gustarle a los hombres?

4) ¿Cómo explicas el cambio de actitud del padre en relación a Billy que empieza oponiéndose a su opción y, finalmente, le apoya con lo que ello implica como trabajador en huelga?

5) ¿Cómo te imaginas la vida de Billy si hubiera cumplido con las expectativas que como hombre tenían de él? ¿En qué medida piensas que hubiera sido feliz?